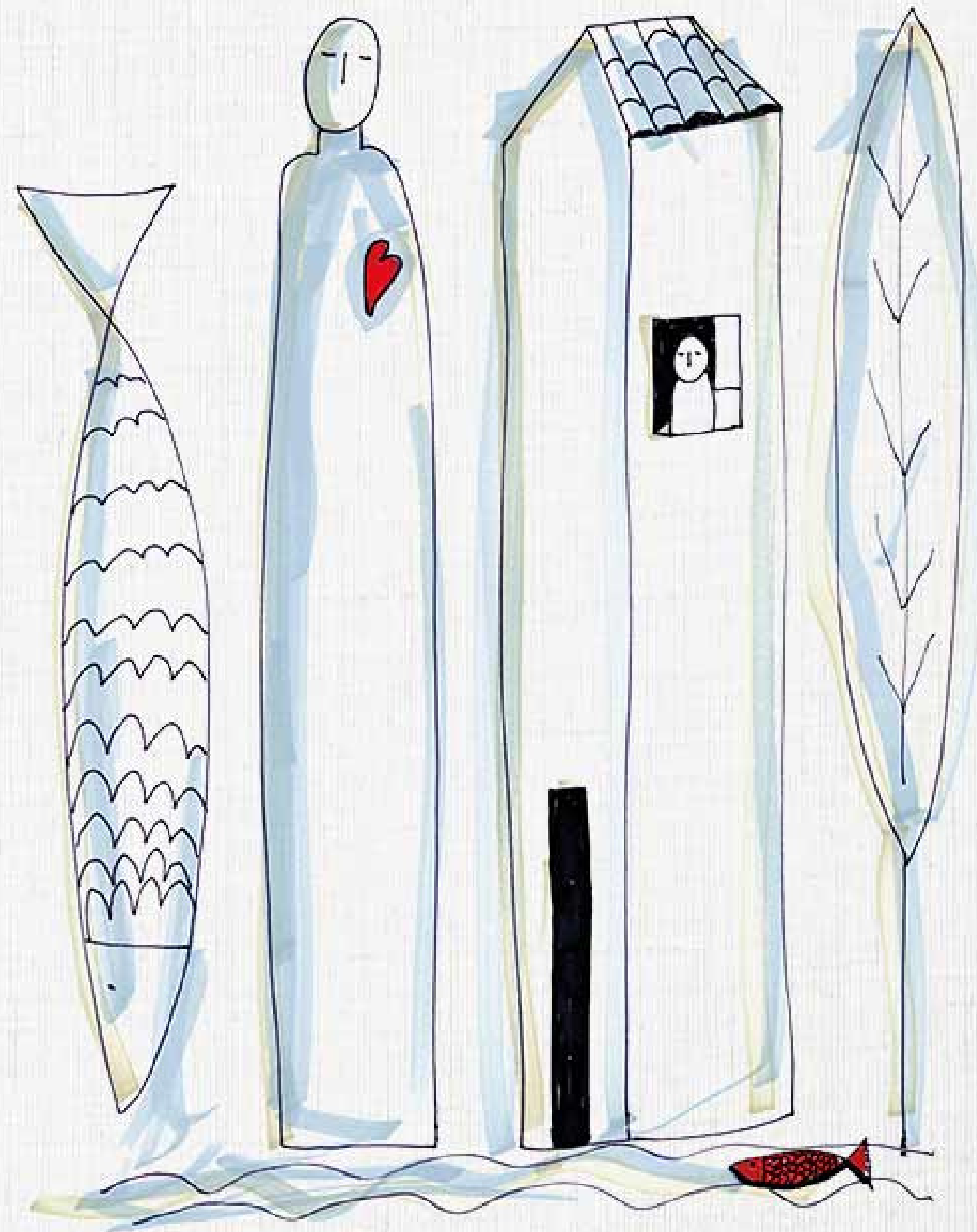


FILOPERFILO SEGNOPERSEGNO

UNO SGUARDO BAMBINO
SUL MONDO E SUL FUTURO
RICCO DI CURIOSITÀ,
MERAVIGLIA E CREATIVITÀ



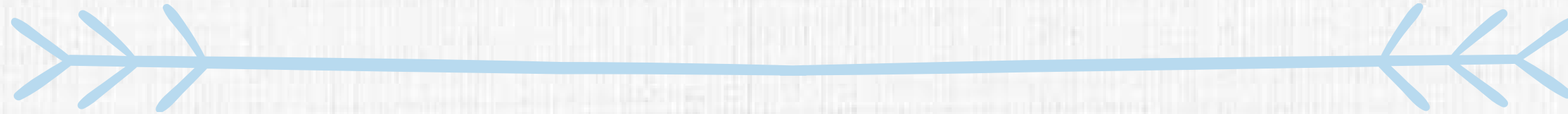
FESTIVAL DELLE ARTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA

IL FESTIVAL FILO PER FILO | SEGNO PER SEGNO NASCE DAL
DESIDERIO DI OFFRIRE SPUNTI DI RIFLESSIONE SULLA CULTURA
DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA



OBIETTIVI

STIMOLARE L'ATTENZIONE VERSO L'ESPRESSIONE
ARTISTICA E CREATIVA DELLE GIOVANI GENERAZIONI,
APPROFONDIRE TEMATICHE RELATIVE ALLA CULTURA
DELL'INFANZIA, DELL'ADOLESCENZA,
DELLA DIVERSITÀ



LASCIARE UN SEGNO

portare la voce e la presenza dei ragazzi
nella città, dare forma al pensiero e
all'immaginario a partire dal teatro che per
sua stessa natura è comunicazione alla
collettività di bisogni, idee, progetti

INTRECCIARE FILI

per costruire opportunità di ascolto,
creando relazioni con realtà che si
occupano -con approcci diversi ma con la
stessa cura- delle nuove generazioni



CONTESTO

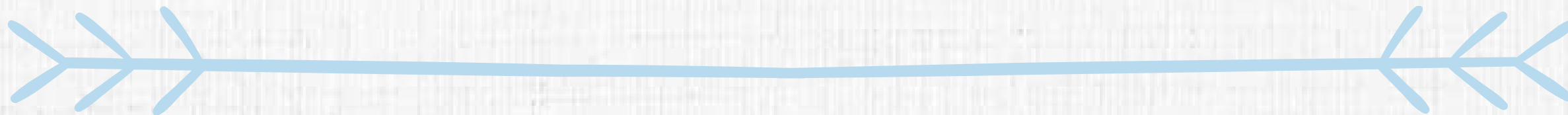
ESPERIENZA NEL SETTORE:
LE REALTÀ PROMOTRICI DEL PROGETTO

ALCANTARA

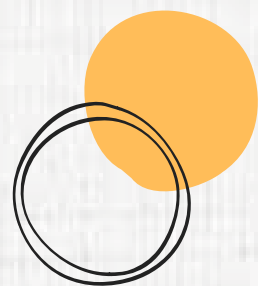
Alcantara nasce a Rimini nel 1984.
Il forte radicamento nella Provincia di appartenenza ha permesso di conoscere a fondo il mondo dell'infanzia, dell'adolescenza ed il tessuto culturale e sociale del territorio, sviluppando progetti a lungo respiro in collaborazione con Enti pubblici e privati.
L'obiettivo è quello di offrire un contributo concreto alla formazione culturale ed educativa, in particolare attraverso lo strumento della pedagogia teatrale e dell'espressione artistica.

LABORATORIO STABILE

Il Laboratorio Stabile Alcantara, attivo dal 1989, ogni anno vede la frequenza di circa 160 partecipanti dai 7 ai 18 anni di età. Promuove una formazione permanente attraverso la conoscenza delle proprie capacità espressive e comunicative. Il Laboratorio Stabile valorizza tutte quelle forme artistiche capaci di fare conoscere il pensiero – spesso sommerso – dei bambini e degli adolescenti nei confronti della realtà che li circonda.

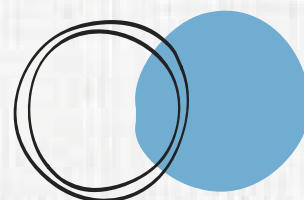


IL FESTIVAL È STRUTTURATO IN **QUATTRO SEZIONI**
OGNI EDIZIONE È CARATTERIZZATA DA UN TEMA, UN
FILO CONDUTTORE CHE COLLEGA E INTRECCIA
LE TANTE FORME ESPRESSIVE



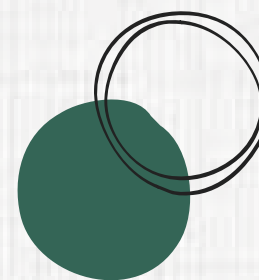
AL MONDO VOGLIO DIRE

180 bambini e ragazzi si raccontano



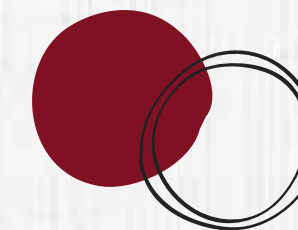
PAESAGGI CREATIVI

workshop e incursioni urbane



A SCUOLA DI LIBERTÀ

incontri e proiezioni



I GIARDINI SEGRETI

mostre e installazioni

AL MONDO VOGLIO DIRE



160 BAMBINI E RAGAZZI SI RACCONTANO

**IL FESTIVAL È STRETTAMENTE CONNESSO
ALL'ESPERIENZA DEL
LABORATORIO STABILE ALCANTARA**



Un progetto teatrale ed educativo rivolto a bambini, ragazzi e giovani. Un luogo dove poter sviluppare e conoscere le proprie capacità espressive, lavorare con gli altri. Negli anni ha messo a punto una sua metodologia basata sull'empatia e la condivisione

AL MONDO VOGLIO DIRE



BAMBINI E GIOVANI PORTANO IN SCENA IL LAVORO DI UN
ANNO LEGANDO LA PROPRIA AZIONE A QUELLA DI TUTTI
GLI ALTRI, RACCONTANDOSI

CON UN'UNICA VOCE





ESPLORAZIONI ED INCURSIONI URBANE

PASSEGGIATE CREATIVE, PICCOLI RACCONTI NEI
LUOGHI SEGRETI DELLE CITTÀ





LABORATORI E WORKSHOP

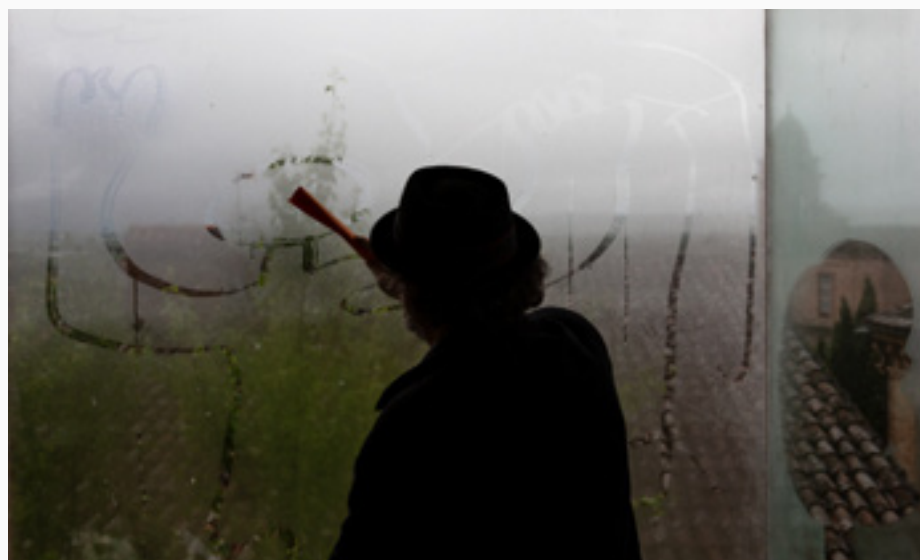
MOMENTI DI ELABORAZIONE CREATIVA PER
BAMBINI RAGAZZI E ADULTI

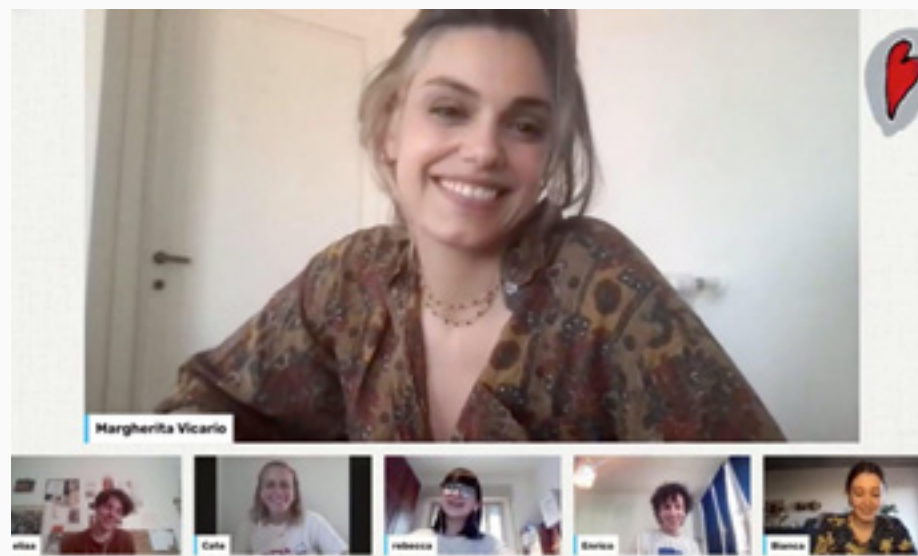




INCONTRI E PROIEZIONI

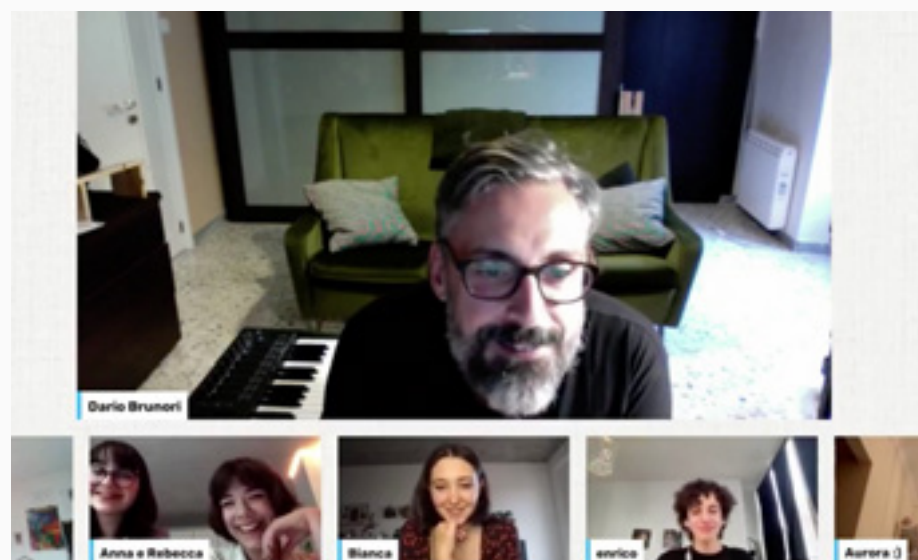
MOMENTI DI CONFRONTO E INCONTRO CON
MAESTRI, POETI, ESPERTI DI PEDAGOGIA E ARTE

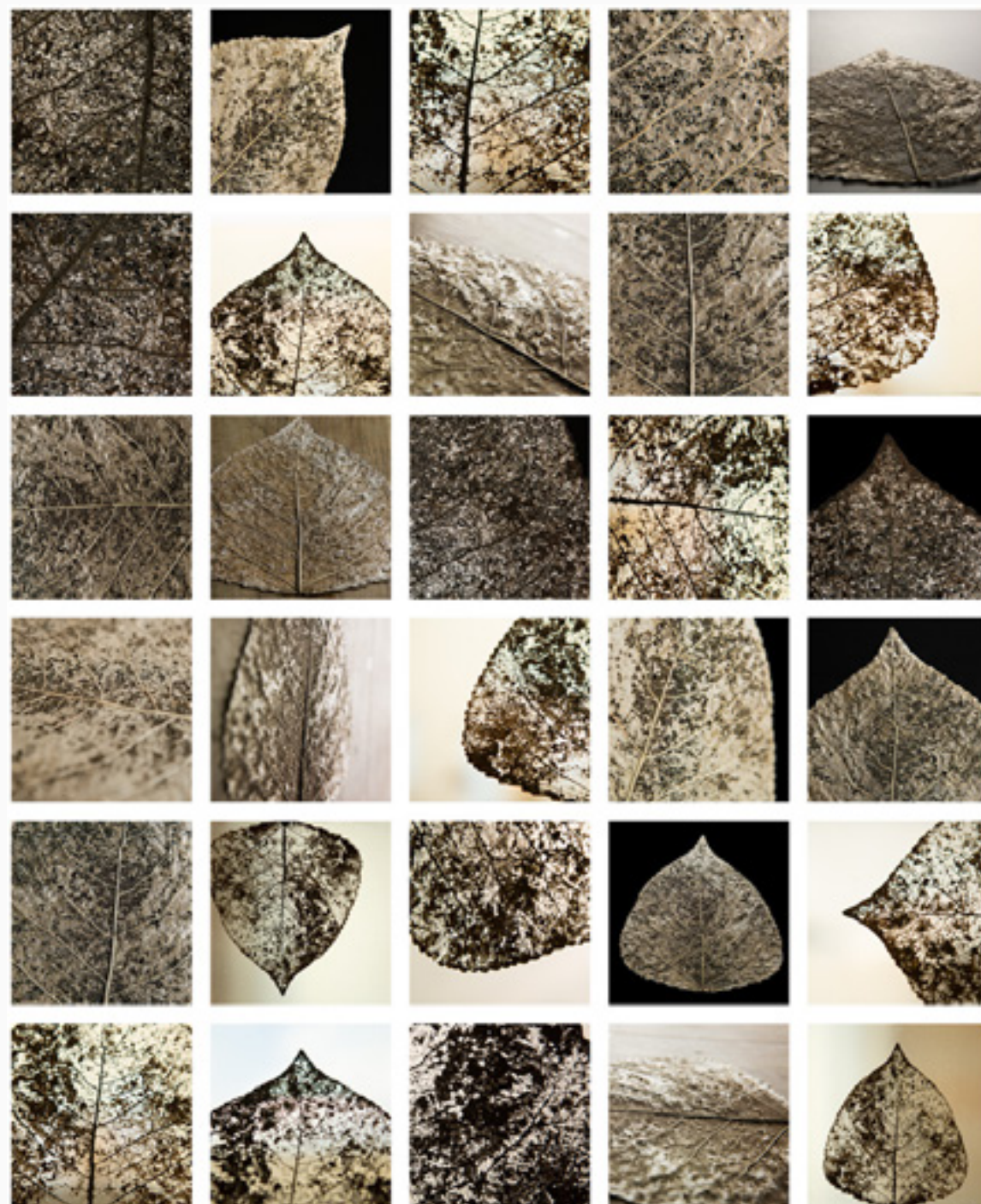




LA REDAZIONE DI FILO PER FILO

UNA REDAZIONE DI RAGAZZE E RAGAZZI
ORGANIZZA E REALIZZA INCONTRI ONLINE





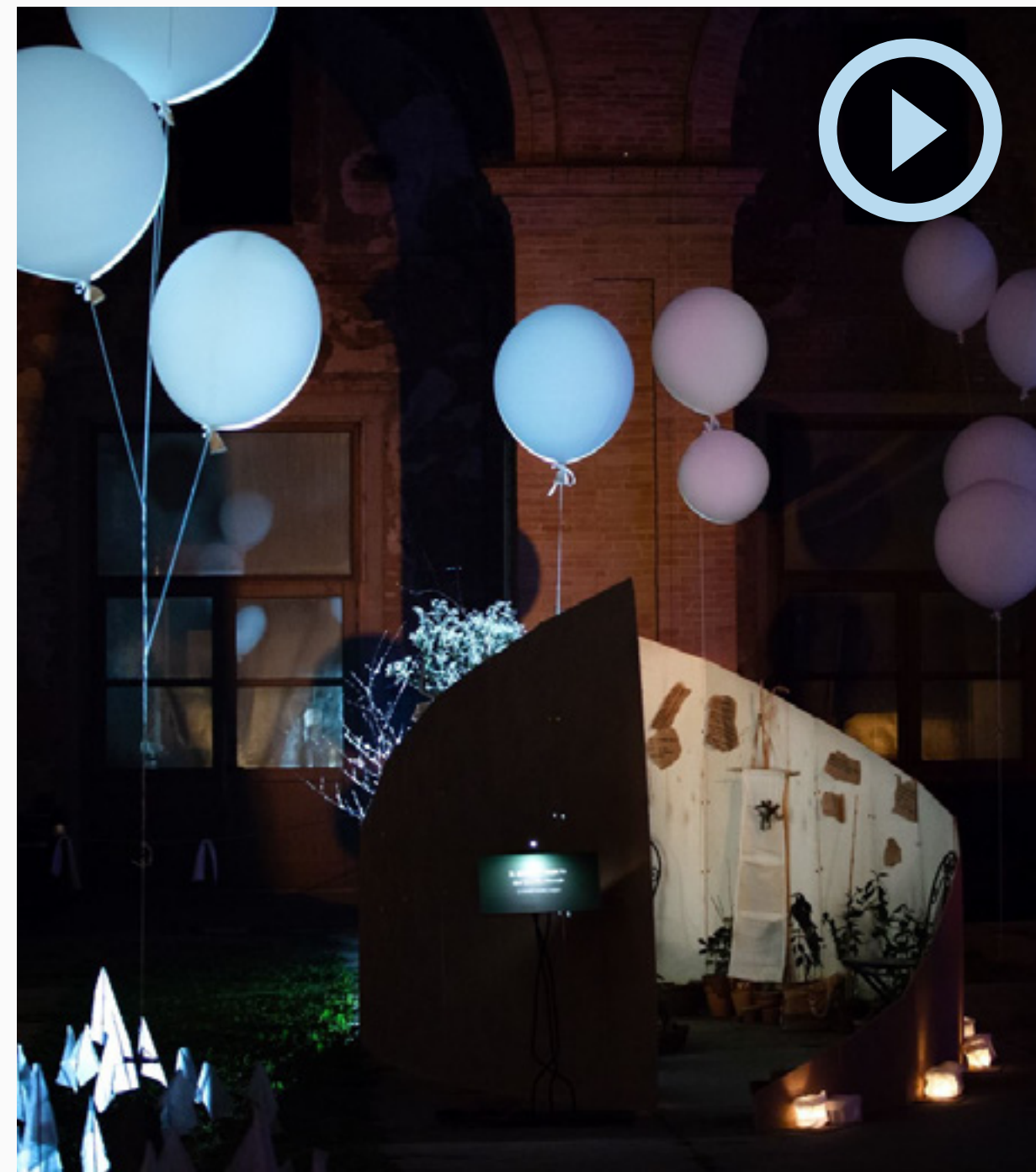
MOSTRE E ALLESTIMENTI

LA NECESSITÀ DI ANDARE OLTRE AL TEATRO E
RICONQUISTARE UNA DIMENSIONE ARTISTICA
INTESA NEL SENSO PIÙ AMPIO, **OFFRIRE
OCCASIONI PER ESPRIMERE LA PROPRIA
INTERIORITÀ IN TUTTE LE SUE SFACCETTATURE**,
HA FATTO SÌ CHE BAMBINE E BAMBINI, RAGAZZE E
RAGAZZI, COINVOLTI NELLE ATTIVITÀ DI
ALCANTARA, POTESSE TROVARE MOMENTI
D'INCONTRO E DI ELABORAZIONE CREATIVA.

I GIARDINI SEGRETI



il silenzio
FILO PER FILO SEGNO PER SEGNO 2019



metamorfosi
FILO PER FILO SEGNO PER SEGNO 2018

I GIARDINI SEGRETI



libertà

FILO PER FILO SEGNO PER SEGNO 2021



sogno

FILO PER FILO SEGNO PER SEGNO 2020

I GIARDINI SEGRETI



sguardi
FILO PER FILO SEGNO PER SEGNO 2022



casa
FILO PER FILO SEGNO PER SEGNO 2023



2018

METAMORFOSI

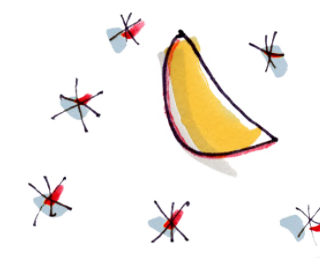
14 azioni teatrali
2 laboratori
4 compagnie/artisti ospiti
5 associazioni del territorio coinvolte



2019

SILENZIO

21 azioni teatrali
4 laboratori
8 compagnie/artisti ospiti
7 associazioni del territorio coinvolte



2020

SOGNO

1 festival web
2 azioni urbane
2 laboratori
1 documentario con 50 ragazzi
14 associazioni e artisti coinvolti



2021

LIBERTA'

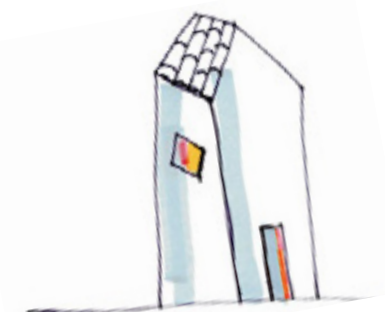
12 azioni teatrali
3 dirette facebook
2 servizi telefonici di favole
1 azione urbana
2 laboratori
1 murales
12 associazioni e artisti coinvolti



2022

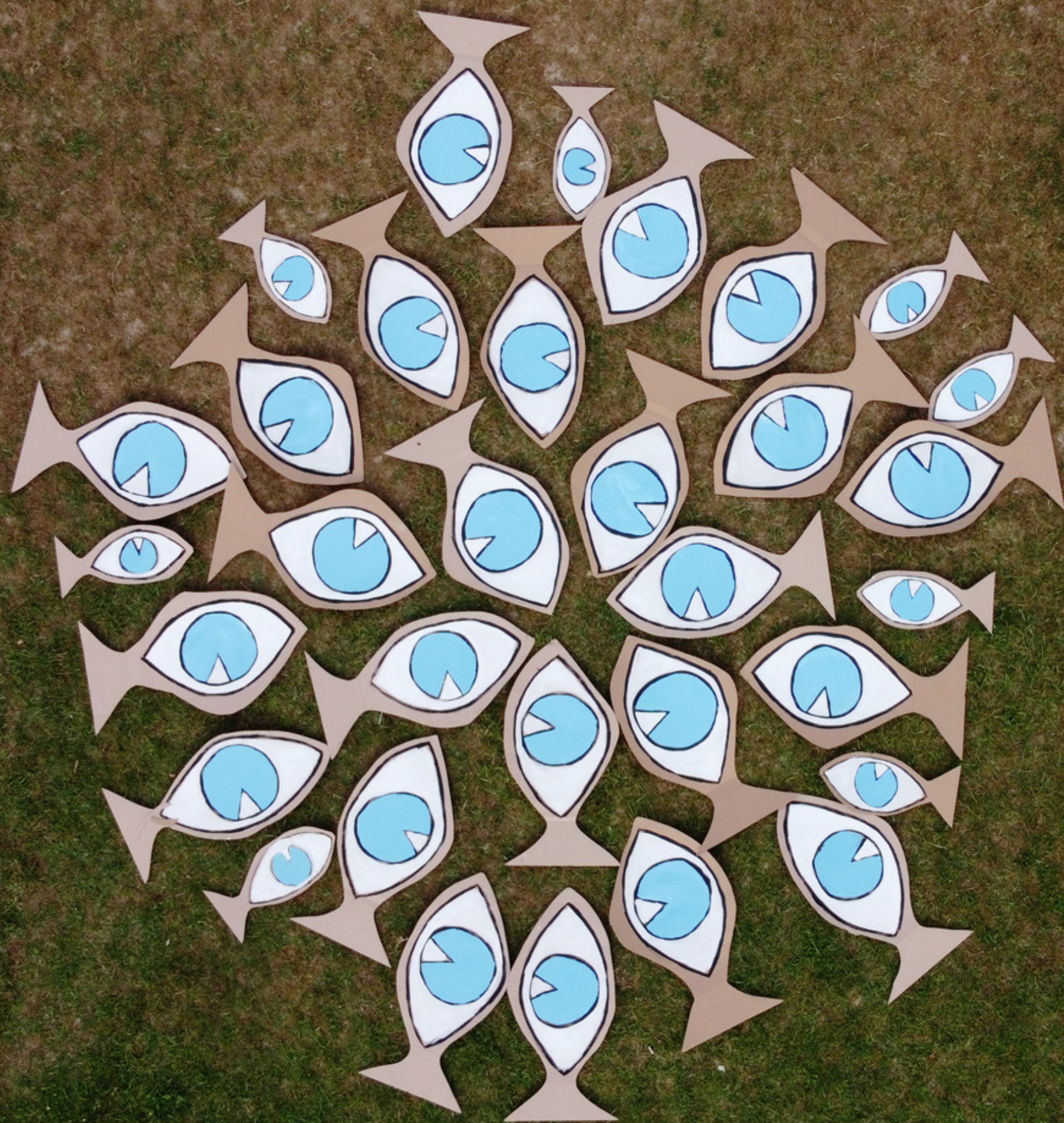
SGUARDI

17 azioni teatrali
1+4 dirette facebook
2 servizi telefonici di favole
4 laboratori
3 pubblicazioni
1 residenza artistica
12 associazioni e artisti coinvolti



2023

CASA



PER SCOPRIRE DI PIU' DELLE SCORSE EDIZIONI:

**VIDEO/RACCONTI
INTERVISTE
FLASHMOB SUL
NOSTRO CANALE
[YOUTUBE](#)**

**FOTOGRAFIE
E CONTENUTI
SUL NOSTRO
SITO [FILOPERFILO.IT](#)**



I LUOGHI

RIMINI

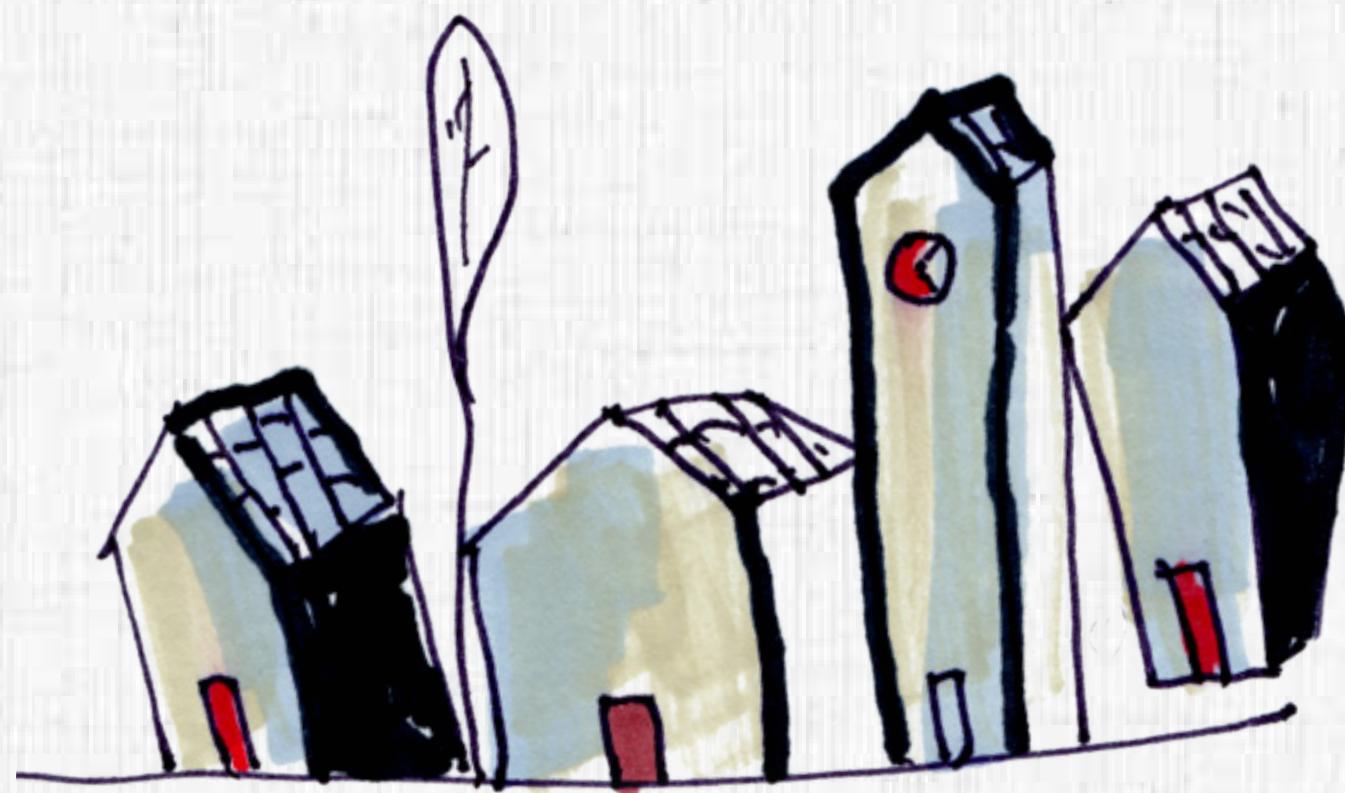
Teatro degli Atti
Complesso degli Agostiniani
Teatro Galli
Cinema Tiberio
Cappella Petrangolini
Museo della Città - PART
Biblioteca Gambalunga
Colonia Bolognese
Spiaggia, Vie e Piazze della città
Centro Educativo Italo Svizzero

SANTARCANGELO

Teatro il Lavatoio
Biblioteca Baldini
MUSAS
Mutonia
Grotte Comunali
Grotta delle Monache
Vie e Piazze della città

PENNABILLI

Orto dei Frutti Dimenticati
Piazza Garibaldi

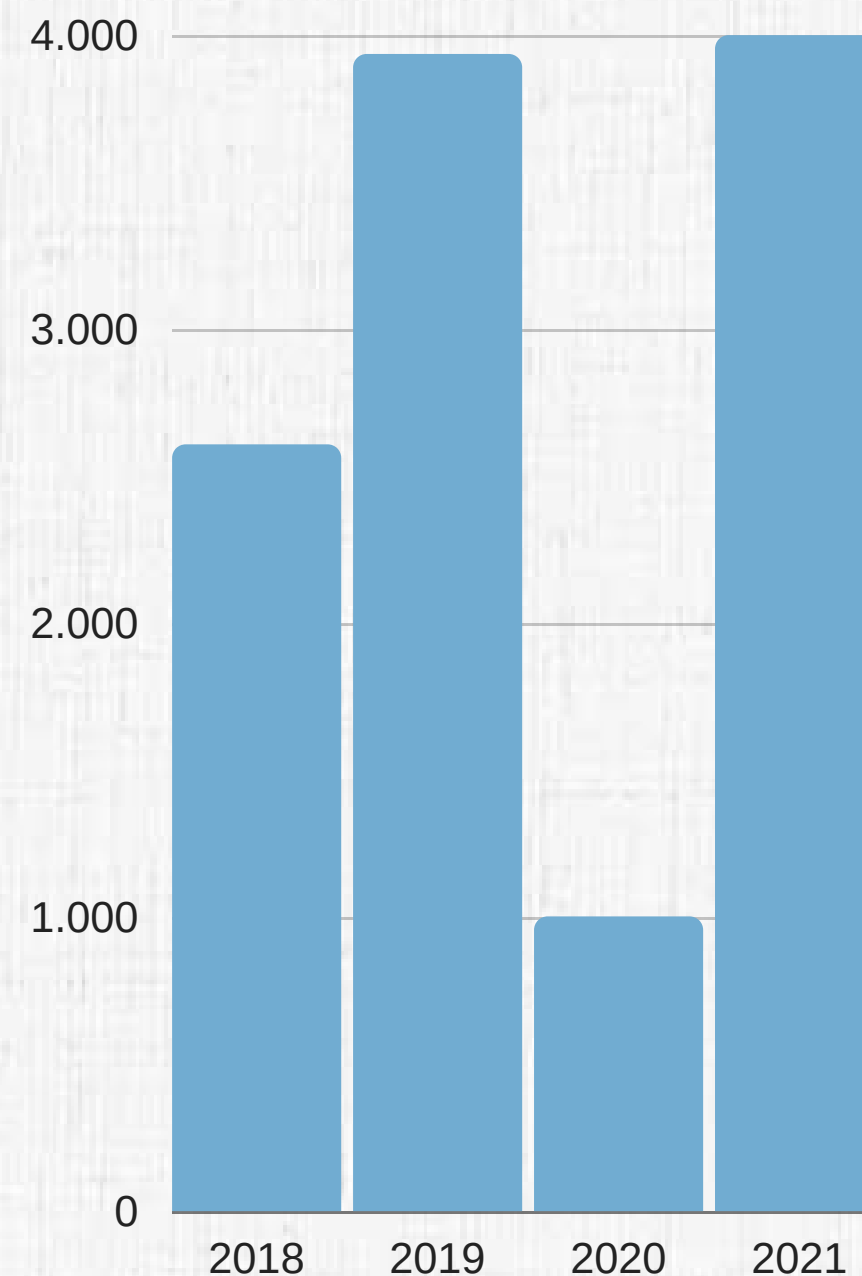


UN FESTIVAL IN CRESCITA

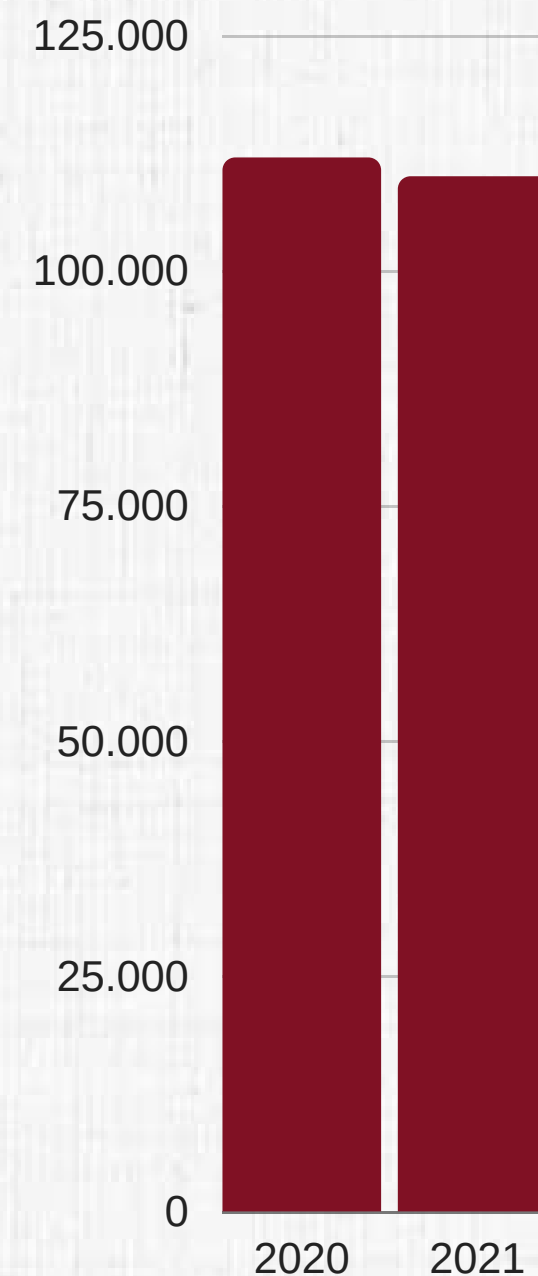
**DAI CIRCA 4000 SPETTATORI PRESENTI
AGLI EVENTI IN PRESENZA SONO STATI
RAGGIUNTI CIRCA 114000 UTENTI ANCHE
TRAMITE LA PRESENZA IN RETE**

oltre ai bambini, agli adolescenti e ai loro familiari, Filo per Filo | Segno per Segno è rivolto a tutta la collettività. I beneficiari non sono solamente i cittadini di Rimini, Santarcangelo e zone limitrofe, i professionisti e gli appassionati del mondo delle arti e della pedagogia, ma anche i turisti, le attività commerciali dei due centri storici e le altre organizzazioni culturali del territorio.

Dal 2020 podcast, contributi video, dirette sui canali social, favole al telefono hanno permesso di ampliare il pubblico tramite la presenza in rete. L'utilizzo di queste piattaforme ci ha dato la possibilità di uscire dai confini territoriali, coinvolgendo sempre nuovi utenti e realtà.



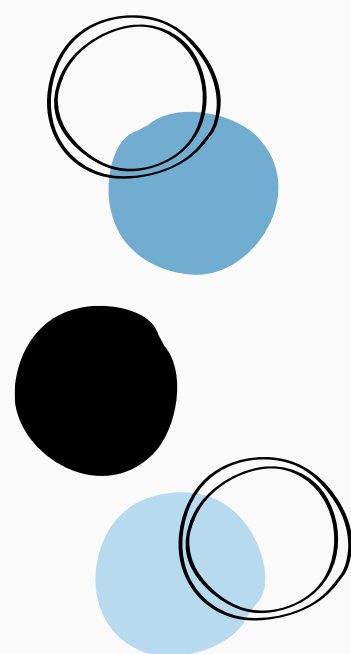
**SPETTATORI EVENTI
IN PRESENZA**



**SPETTATORI EVENTI
IN RETE**

PIANO DI COMUNICAZIONE

CANALI PREVISTI PER LA PROMOZIONE



3000 CARTOLINE

2000 MANIFESTI PIEGHEVOLI

300 LOCANDINE 30X45

nelle vetrine delle attività commerciali di
Rimini, Santarcangelo e Comuni limitrofi

2000 LIBRETTI

100 MANIFESTI

affissioni a Rimini, Santarcangelo e
Comuni limitrofi

UFFICIO STAMPA

NEWSLETTER

SITI WEB

alcantarateatroragazzi.it
filoperfilo.it

SOCIAL

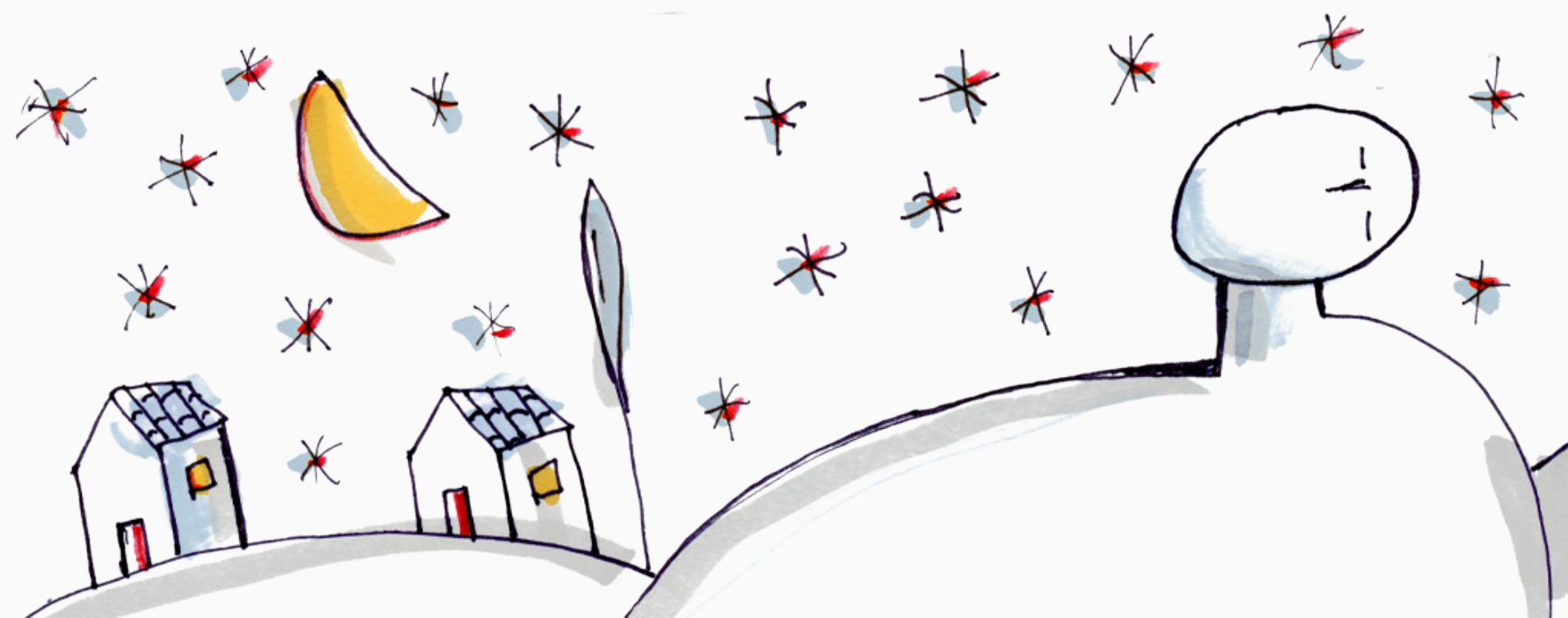
Facebook - Instagram

CONFERENZA STAMPA

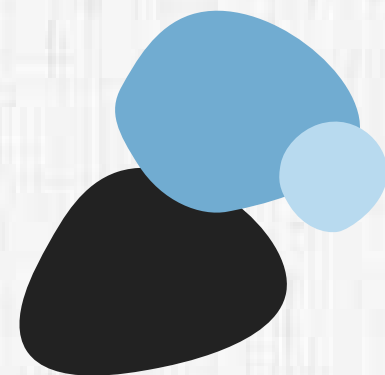
PRESENTAZIONE ALLA CITTÀ

EVENTI PRE-FESTIVAL

performance, concerti



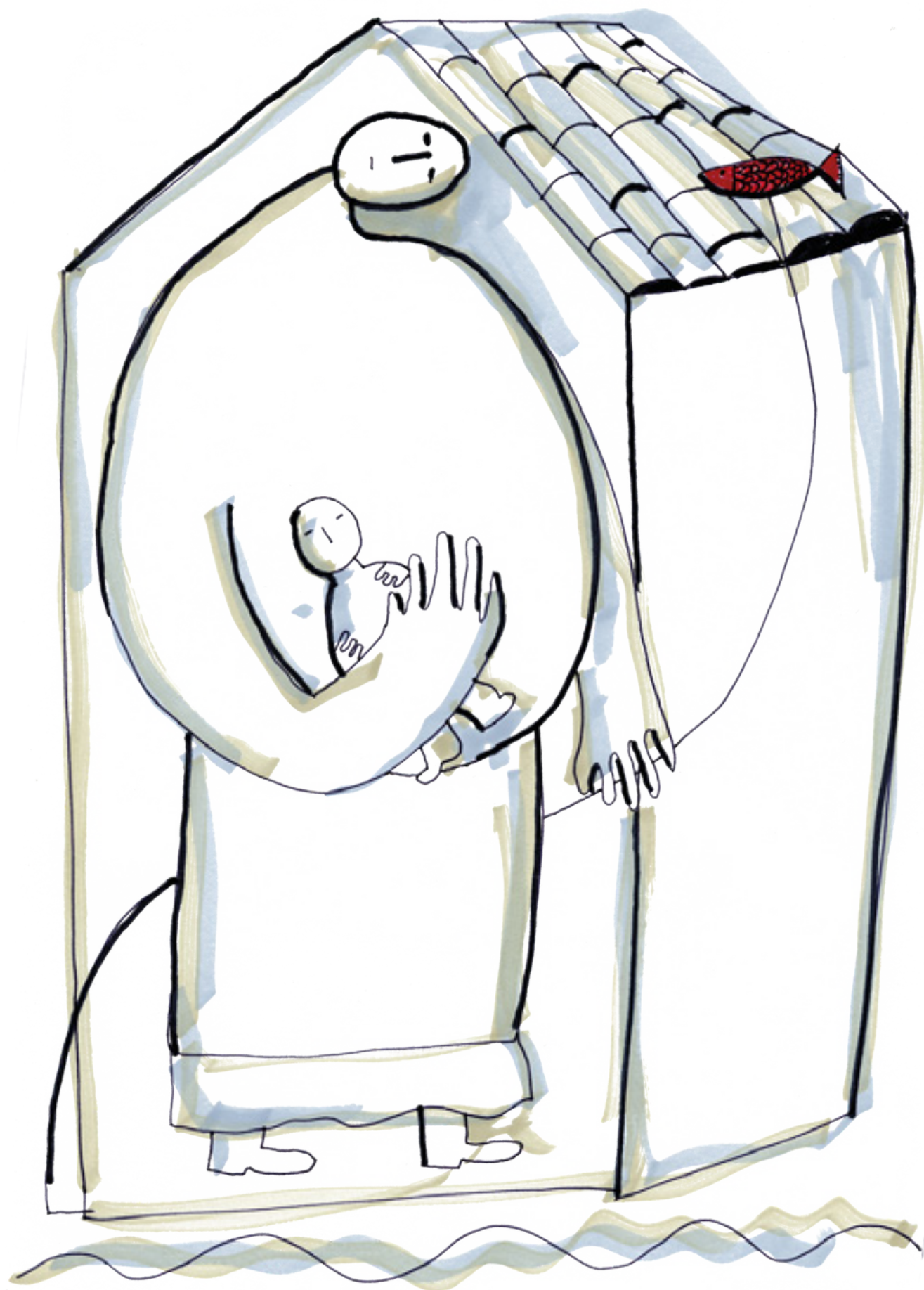
CREARE INSIEME



Relazione è ciò che rappresenta la base del lavoro di Alcantara. Relazione intesa nel senso più ampio del termine: non solo come incontro, scambio, conoscenza, ma soprattutto come **luogo di appartenenza in cui potersi esprimere liberamente** in una situazione di totale fiducia. Alcantara è nata più di 30 anni fa proprio sulla base di una profonda relazione non solo di amicizia ma di **condivisione di intenti, obiettivi, ideali**.

Dalle relazioni condivise con genitori, insegnanti, bambine e bambini -che crescendo sono passati dal ruolo di allievi a quello di collaboratori- Alcantara è ora un luogo in cui ogni personalità può svilupparsi liberamente e provare la soddisfazione di **creare insieme**. Sullo stesso principio di condivisione sono fondate le basi delle collaborazioni con associazioni, attività commerciali e aziende che sostengono il Festival Filo per Filo | Segno per Segno.





ALCANTARA TEATRO

organizzazione@filoperfilo.it

www.filoperfilo.it

www.alcantarateatroragazzi.it



DIREZIONE ARTISTICA

Alcantara Teatro

PROGETTO GRAFICO

DIANE - www.thediane.eu

UFFICIO STAMPA

Irene Gulminelli

ILLUSTRAZIONI

Antonio Catalano

